

## CLUBABENDPROGRAMM 1.Halbjahr 2019

11.01 - Erstellung Clubprogramm 1. Halbjahr 2019  
Erstellen Clubprogramm



**18.01 - Aussuchen und Abgabe Festicolor 2019 (Belgien)**

**close: 26.01.2019**

35th International Photo Contest FESTICOLOR 2019, Sektion PID Color – Thema Frei, Max. 1620 Pixel horizontal und/oder 1080 Pixel vertikal, .JPG Format 10, max. 1Mb / Bild. Jede Datei ist benannt mit der Nummer und dem Titel entsprechend dem Teilnahmeformular. (z.b.: 2-winter.jpg)  
Bitte brauchen Sie pro Teilnehmer das Teilnahmeformular: Form2019-auteur.xls. Klubeinsendungen können auch mit 'WeTransfer' zugeschickt werden - an mon.lemmens@skynet.be.

- Aussuchen Portrait\_Circuit 2019

A) PORTRAIT - (color or monochrome), B) PEOPLE AND STREET - (color or monochrome), C) FREE - (monochrome), D) FREE - (color). In order to participate in the "PORTRAIT 2019", the authors apply with monochrome and color photos. Maximum number of works is four (4) images per section, the maximum dimensions 1920 pixels horizontal x 1028 vertical, 300 dpi JPG compressions 7-10. The maximum total size must not exceed 2 megabytes.

25.01 - Abgabe Portrait\_Circuit 2019

**close: 12.02.2019**

- Besprechen bzw. Jurieren eigener Bilder

Ins besonders ist neues Material gefragt, bitte zahlreich Bilder mitnehmen.

08.02 - Aussuchen VÖAV STM 2019

Zurzeit ist leider noch immer keine Ausschreibung verfügbar!

22.02 - Aussuchen NF Bundesmeisterschaft 2019

Freies Thema: D Digital, C Farb- (oder polychrom-getonte) Papierbilder, M Schwarzweiß- (oder vollflächig monochrom-getonte) Papierbilder, K Kollektionen (C oder M Papierbilder); Wenn eine kleinere Auflösung vorliegt bitte in der vorhandenen Auflösung belassen. Dateinamen: PLZ\_Laufendenummer\_Bildnummer\_Vor- und Zunamen\_Bildtitel z.B.: 4711\_03\_2\_Günther Unmuster\_Bäumchen.jpg

Wettbewerbssparte – Natur / Landschaft: Auflösung von mindestens 3.000 Pixel an der längsten Seite des Bildes. Wenn eine kleinere Auflösung vorliegt bitte nicht interpolieren sondern in der vorhandenen Auflösung belassen. L\_PLZ\_Laufendenummer\_Bildnummer\_Vor- und Zunamen\_Bildtitel\_Ort der Aufnahme z.B.: L\_1030\_08\_1\_Max Münstermann\_Schöner Baum\_Wien III.jpg.

- Aussuchen 28th TRIERENBERG SUPER CIRCUIT 2019

DIGITALE BILDDATEN: Pro Autor können in den Sparten themenfrei und Natur jeweils 4 Digitalaufnahmen (in Farbe oder schwarz/weiß, gerne auch gemischt, aber insgesamt jeweils pro Sparte nicht mehr als 4 Werke) eingereicht werden. Datenformat: JPEG-Files in RGB. Dateigröße: max. 4096 x 2160 Pixel. KLUBSENDUNGEN: Die Einreichungen jedes Klubmitgliedes sind in einem eigenen Ordner abzuspeichern, der den Namen des Autors trägt, dann alle teilnehmenden Mitglieder und deren Werke auf eine CD/DVD brennen oder uploaden.

- Abgabe VÖAV STM 2019

**close: ???.???.2019**



08.03 - Abgabe NF Bundesmeisterschaft 2019

**close: 15.03.2019**

- Abgabe 28th TRIERENBERG SUPER CIRCUIT 2019

**close: 25.03.2019**

22.03 - Aussuchen Sydney Harbour Int. (Australien) 2019

COLOR Open - MONOCHROME Open - CREATIVE - NATURE - NATURE WILDLIFE; In the CREATIVE, NATURE and NATURE WILDLIFE sections, the images can be COLOR or MONOCHROME. 1. All images are to be submitted in JPEG format in the correct orientation. 2. Maximum 2MB file size. 3. Maximum 1400 pixels horizontally, 1050 pixels vertically. Note that portrait orientation images must still meet the 1050 pixel height limit.

- Besprechen bzw. Jurieren eigener Bilder

Ins besonders ist neues Material gefragt, bitte zahlreich Bilder mitnehmen.

05.04 - Abgabe Sydney Harbour Int. (Australien) 2019

**close: 14.04.2019**

- Katalogbilder eines internationalen Wettbewerbes

Sichten und besprechen der Angenommenen Bewerbungsbilder aus einem Internationalen Bewerb.

19.04 - Jahreshauptversammlung

Tagesordnung wird rechtzeitig versandt.

- Reisevortrag Indien (Rosina & Margit)

03.05 - Photoshop – Tipps und Tricks

Da immer wieder Fragen zu diversen Bearbeitungen in Photoshop auftauchen, werden wir eine Arbeitsrunde über diverse Arbeitsweisen und -schritte abhalten. (Leitung Robert)

17.05 - Besprechen bzw. Jurieren eigener Bilder

Ins besonders ist neues Material gefragt, bitte zahlreich Bilder mitnehmen.

31.05 - Theoretischer Teil Astrofotografie

Einführung, Grundlagen und Ausrüstung zu diesem Thema (Leopold)

**01.06 - Praktischer Teil Astrofotografie**

Voraussichtlicher Treffpunkt ca. 20:00 – Örtlichkeiten werden rechtzeitig bekannt gegeben.

14.06 - Wings Platinum

Grundlagen für die Erstellung einer Überblendshow mit der freien Version.



## 28.06 - Outdoor Workshop Dämmerungsfotografie

Abfahrt 17:00 - Örtlichkeiten werden rechtzeitig bekannt gegeben.

## 12.07 - Aussuchen VÖAV & NF Landesmeisterschaften

Ausschreibungen noch nicht vorhanden, voraussichtliche Abgaben Anfang September.

## 26.07 - Abschluss zur Sommerpause

Näheres wird noch bekannt gegeben. (Vorraussichtlich Hohe Linde)

## 06.09 - Erster Klub nach Sommerpause

Programmerstellung zweites Halbjahr 2019

Wie gewohnt findet ihr die Ausschreibungen für die Wettbewerbe auf unserer Homepage im Archiv.

---

Zur Vereinswertung 2019 zählen vorläufig:

- 35th International Photo Contest FESTICOLOR 2019	close 26.01.2019
- Portrait Circuit 2019 (Serbien, Israel, Österreich, Bulgarien)	close 05.02.2019
- VÖAV Staatsmeisterschaft 2019	close ???.???.2019
- NF Bundesmeisterschaft 2019	close 15.03.2019
- 28 <sup>th</sup> TRIERENBERG SUPER CIRCUIT 2019	close 25.03.2019
- Sydney Harbour Int. (Australien) 2019	close 14.04.2019

<https://www.myfiap.net/patronages>